



Alta Tecnología Andina
www.ata.org.pe

BIENAL
DE FOTOGRAFÍA
DE LIMA

centro
de la
imagen



Municipalidad Metropolitana
de Lima

RIMAC
Seguros



ATA presenta *UNA MAYORÍA EN EL MUNDO:* *Imágenes de Shahidul Alam*, en Casa Rímac En el marco de la II Bienal de Fotografía de Lima

Shahidul Alam, reconocido fotoperiodista bangladesí, visitará Lima para la presentación de una retrospectiva de su obra en el Centro Histórico de Lima.

Shahidul Alam, reconocido fotógrafo, escritor y activista, es considerado el principal gestor y fundador de una de las corrientes más lúcidas y creativas en torno a la fotografía internacional, con un interés especial por la educación y los nuevos medios. En los últimos 30 años ha desarrollado un trabajo amplio en el campo de la fotografía y de la imagen, que ha tenido una significativa proyección internacional.

Shahidul Alam ofrece una mirada consciente y crítica de una modernidad en formación, impactada por la globalización, las mega ciudades y sus problemas sociales, y la lucha constante por los derechos fundamentales del hombre. En su visión destaca el tejido social de dos terceras partes del planeta, aquella mayoría que ha dejado de ser invisible.

La retrospectiva de **Shahidul Alam** se exhibirá desde el 21 de abril hasta el 18 de mayo, en el tercer piso de Casa Rímac (Jr. Junín 323, Centro Histórico de Lima), de martes a domingo de 10:00am a 8:00pm. La apertura se llevará a cabo en presencia del artista, el día lunes 21 de abril a las 8:00pm (para conocer un poco más sobre **Shahidul Alam** pueden visitar su blog: <http://www.shahidulnews.com/>).

Asimismo, el reconocido fotoperiodista realizará dos conferencias en el Centro de la Imagen; el día martes 22 a las 8:00pm: *Fotoperiodismo en el s. XXI* y el día miércoles 23 a las 7:00pm: *Sobre la obra de Shahidul Alam*, ambas de ingreso libre. Además, el día martes 22 realizará un taller para fotógrafos y periodistas sobre la actualidad del fotoperiodismo, técnicas de narrativa y aspectos éticos y legales de la profesión, las inscripciones están abiertas en el Centro de la Imagen, en informes@centrodelaimagen.edu.pe o en el 444-6999.

UNA MAYORÍA EN EL PLANETA: Imágenes de Shahidul Alam se presenta como parte de las actividades de la II Bienal de Fotografía de Lima

Shahidul Alam, fotógrafo y escritor de Bangladesh, estableció el galardonado Drik Picture Library, Instituto Fotográfico de Bangladesh; Pathshala, Instituto Sur Asiático de la Fotografía; la agencia de fotografía DrikNews; y Banglarights, el portal de los Derechos Humanos de Bangladesh. Su obra ha sido expuesta en museos líderes, incluyendo el MOMA de Nueva York, el Museo de Arte Contemporáneo de Teherán, el Royal Albert Hall de Londres y el Centro Georges Pompidou de París.

Es la única persona no occidental que presidió el prestigioso jurado internacional de la World Press Photo, considerada las Naciones Unidas de la fotografía. Ha recibido numerosos premios internacionales y fue el primer asiático en recibir el prestigioso Premio Internacional Mother Jones de fotografía documental. Además es fundador de la agencia global de fotografía Majority World, el más importante acervo de trabajos de fotógrafos de Asia, África, América Latina y el Medio Oriente.

Para contactos de prensa:
Reina Jara (ATA) 616-8500